

TKG+ | 2019 香港巴塞爾藝術展  
Art Basel Hong Kong 2019  
| Booth: 1D31

參展藝術家：

饒加恩、周育正、何采柔、陳敬元、彌載映、薩望翁·雍維

一年一度國際藝壇盛會— 香港巴塞爾藝術博覽 會即將於本月底隆重登場。TKG+ 將於2019香港巴塞爾藝術博覽會中，帶來 饒加恩、周育正、何采柔、陳敬元 與 彌載映(泰國)和薩望翁·雍維(緬甸)六位藝術家，切入當代創作者對藝術史與純粹美學的關懷，以各自藝術領域內不同的探索路徑，透過美學經驗的捕捉轉譯，將敘事回歸到「藝術」本質的再造。

其中，彌載映著名的空間裝置同樣於本次的 藝聚空間 單元(Encounters)現身；而素來以發掘影像可能性，並以象徵隱喻、結合科技媒材見長的藝術家 #袁廣鳴，今年也以錄像作品《異鄉人》入選由展會策劃、北京藝術實驗室創辦人兼總監李振華策展的「光映現場」(Film)展區。

今年香港巴塞爾博覽會的展出中，TKG+期許六位藝術家於純粹美學、造型以及感官體驗的當代藝術探索得以穿針引線，在各自表彰的當代藝術語彙中，期待中性的藝術再歸來，進一步為香港巴塞爾博覽會帶來更豐富多元的能量。

TKG+ 2019香港巴塞爾藝術展

地點 | 香港會議展覽中心

展位 | 1D31

參展藝術家 | 饒加恩、周育正、何采柔、陳敬元、彌載映、薩望翁·雍維

藝聚空間(Encounters) | 展區 EN10 彌載映

光映現場(Film) | 袁廣鳴

貴賓預展 | 2019.03.27 14:00-20:00, 2019.03.28 13:00-17:00

開幕之夜 | 2019.03.28 17:00-19:00

公眾開放 | 2019.03.29 - 2019.03.31

